

Antonio Vivaldi (1678–1741) / Nicolas Chédeville (1705–1782)
Sonata g-Moll aus „Il Pastor Fido“ (RV 58)
 für Altblockflöte (Violine, Flöte) und Basso continuo

Herausgegeben von Franz Müller-Busch
 Generalbassaussetzung von Eckhart Kuper

Vivace

Altblockflöte
 (Violine, Flöte)

Basso continuo

2 5 \sharp 5 \sharp # 6 6 4 3 \sharp

6 6 6 6 5 # 6 2 5 \sharp 5 \sharp

12 tr 3 3 tr tr tr

5 4 6 6 5 \flat 9 3 6 5 6 5 3 6 6 4 3 5

19 tr tr

6 5 3 b 6 \flat 5 3 6 6 5

1) Vorl. c' / source c'